












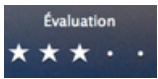








Raccourcis clavier du diaporama

(Tableau extrait de la version française du manuel de référence)

Palette de commande	Raccourcis clavier	Action réalisée
	Touche flèche gauche	Image précédente ou lance le film précédent.
	Touche  (Page précédente)	Image précédente ou lance le film précédent. Si le diaporama est en mode aléatoire, la touche page précédente va afficher l'image précédente dans l'ordre de classement.
	Touche flèche droite ou ␣ (Entrée) ou Barre d'espace ou clik sur l'image	Image suivante ou lance le film suivant.
	Touche  (Page suivante)	Image suivante ou lance le film suivant. Si le diaporama est en mode aléatoire, la touche page suivante va afficher l'image suivante dans l'ordre de classement.
	Touche esc	Arrête le diaporama.
	Touche flèche montante	Pause. Arrêt sur l'image courante.
	Touche flèche montante	Lecture. Reprise de la lecture du diaporama après une mise en pause.
	Touche  (Retour arrière)	Place l'image courante à la Corbeille.
	Alt-L ou L	Rotation gauche de l'image à l'écran de 90°. Les données du fichier associé subissent également la même action (rotation sans perte pour les JPEG).
	Touche A ou Ctrl-A	Rotation gauche temporaire de l'image à l'écran de 90°. Les données du fichier associé ne subissent aucune modification.
	Alt-R ou R	Rotation droite de l'image à l'écran de 90°. Les données du fichier associé subissent également la même action (rotation sans perte pour les JPEG).
	Touche S ou Ctrl-S	Rotation droite de l'image à l'écran de 90°. Les données du fichier associé ne subissent aucune modification.

Palette de commande	Raccourcis clavier	Action réalisée
	Touche V ou Ctrl-V	Miroir vertical. Les données du fichier associé subissent également la même action (sans perte pour les JPEG)
	Touche H ou Ctrl-H	Miroir horizontal. Les données du fichier associé subissent également la même action (sans perte pour les JPEG)
	Touche F ou Ctrl-F	Miroir vertical temporaire. Les données du fichier associé ne subissent aucune modification.
	Touche D ou Ctrl-D	Miroir horizontal temporaire. Les données du fichier associé ne subissent aucune modification.
	Touche E	Renommer. Affiche un dialogue permettant de renommer l'image courante.
	Touche I	Ouvre le dialogue IPTC
	Touches 0 à 5	Évalue de 0 à 5 étoiles les images JPEG et TIFF
	Touches 0 - 6 à 9	Définit les étiquettes. 0 = Pas d'étiquette, 6 = Rouge, 7 = Jaune, 8 = Vert, 9 = Bleu.
	Ctrl-I	Affiche/Masque la liste des fichiers.
		Métadonnées. Affiche/masque le tableau listant les informations de l'image en particulier les données EXIF et IPTC.
	Touche C	Affiche/Masque les métadonnées sous l'image. Activez au préalable leur affichage et choisissez les métadonnées à afficher dans les préférences Diaporama > Métadonnées de GraphicConverter.
		Créer un alias. Crée un alias de l'image courante dans le dossier des alias s'il a été défini, sinon l'alias est créé dans le dossier dans lequel se trouve l'image. Le dossier des alias est sélectionné à partir des préférences Diaporama > Divers rubrique Dossier des alias
		Éditer l'image. Permet d'afficher l'image en mode Édition de manière individuelle afin de la retoucher éventuellement. Cette action interrompt le diaporama. Utilisez la fonction Poursuivre le diaporama dans le menu Fichier pour le poursuivre à l'endroit où vous l'aviez quitté.

Palette de commande	Raccourcis clavier	Action réalisée
		Imprimer. Affiche le dialogue d'impression pour imprimer l'image visualisée.
	Touche O	Ouvre l'image courante dans GraphicConverter
	Cmd-Alt-F	Lance le diaporama avec les images sélectionnées dans le navigateur. Si rien n'est sélectionné, les sous-dossiers sont inclus.
	Touche + (Plus) ou – (Moins) ou Alt-Molette souris ou Gesture Pincement/Étirement sur Magic Mouse et Trackpad	Zoom entrant et sortant. La partie hors écran peut être visualisée en déplaçant l'image à l'aide du curseur de la souris.
	Clic sur l'image tout en maintenant la touche Alt pressée	Zoom l'image à 100%. La partie affichée en dehors de l'écran peut être visualisée en déplaçant l'image à l'aide du curseur de la souris.
	Cmd-0...9 (0 équivaut à 10)	Classe l'image dans les dossiers prédéfinis 1 à 10.
	Ctrl-Cmd-0...9 (0 équivaut à 10)	Classe l'image dans les dossiers prédéfinis 11 à 20.
	Alt-Cmd-0...9 (0 équivaut à 10)	Classe l'image dans les dossiers prédéfinis 21 à 30.

(Tableau extrait de la version française du manuel de référence)